ICI
SE DESSINE
VOTRE
BONHEUR

CLOS
– ST –
LOUIS
ST-GERMAIN-EN-LAYE

Acte III

Résidences
Baronne Gérard



Le mot de l'architecte

La mémoire de l'hôpital nous a transmis le Pavillon Lamant et Gérard, reliés par le déambulatoire, autrefois élément d'accueil et de rencontre.

Fort de cette qualité architecturale, notre projet a réinvesti les rez-de-chaussée avec des commerces sur la grande place. Cela concerne le Pavillon Lamant et le Pavillon Gérard, avec son aile bordant l'autre côté de la place.

Des appartements investissent l'ensemble des niveaux des deux pavillons et de leurs ailes, du rez-de-chaussée jusqu'aux étages supérieurs, s'insérant ainsi dans les structures anciennes.

Les deux grands escaliers sous voûte du Pavillon Lamant et du Pavillon Gérard sont conservés et donnent accès pour chacun aux logements à double orientation venant s'installer à chaque étage.

Les logements offrent la vue sur les jardins intérieurs, ou sur les nouvelles rues éclairées par les grandes fenêtres et les plus petites existantes, dont l'épaisseur des murs anciens assure la stabilité et le confort.

Les bâtiments anciens retrouvent une seconde vie sous les rires des enfants et le chant des oiseaux.

Anthony BÉCHU
Agence d'Architecture
Anthony Béchu & Associés





Les joyaux d'un quartier

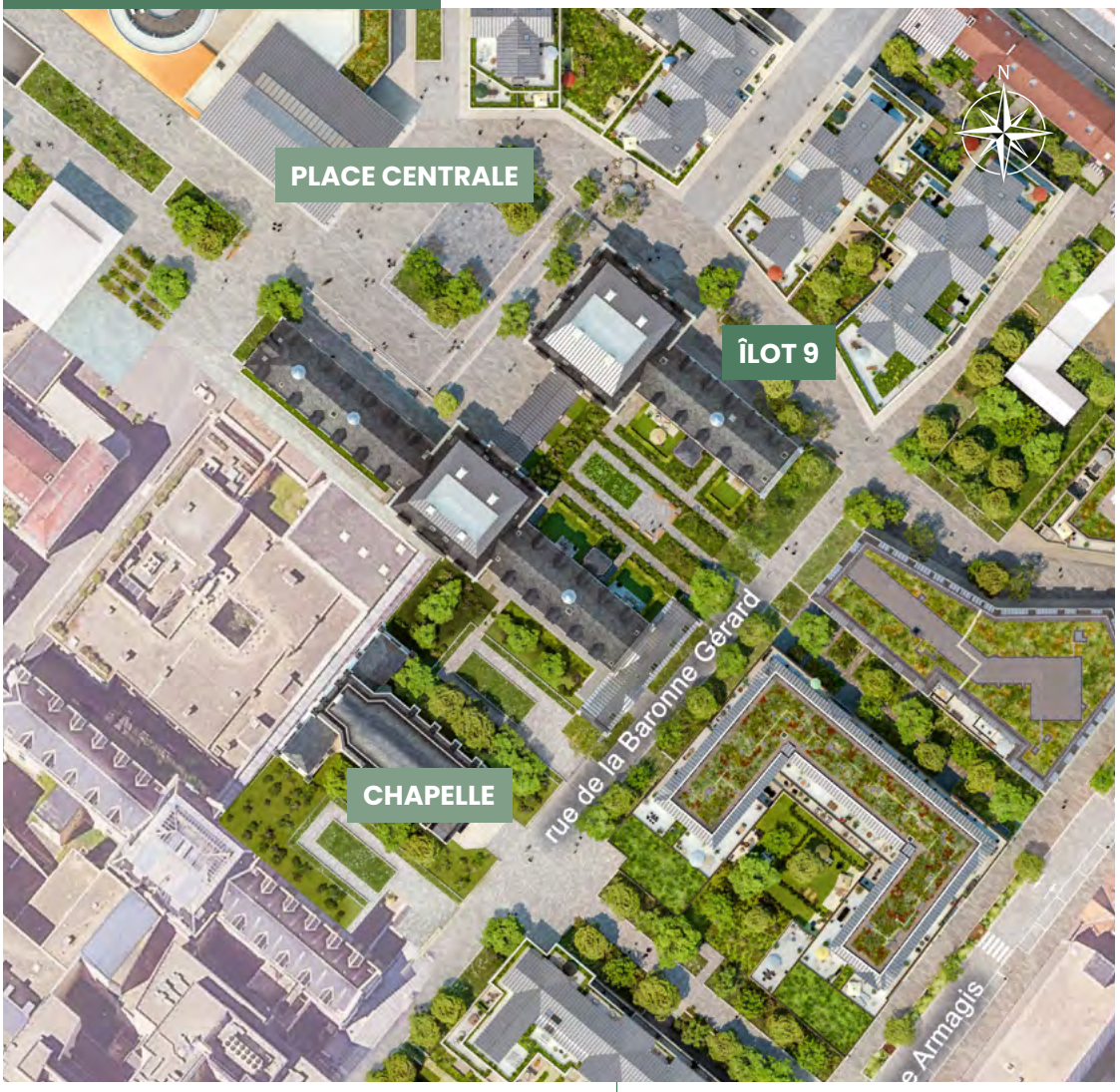
Chaque symphonie a son point d'orgue, chaque musée son chef d'œuvre. Découvrez la pièce maîtresse du Clos Saint-Louis. Au sein de ce quartier exceptionnel, les deux pavillons Lamant et Gérard en sont les joyaux. Ceux qui conjuguent beauté stylistique et emplacement idéal, ayant pour voisine la chapelle Saint-Louis.

L'histoire a posé son empreinte sur les façades de ces deux pavillons. Leur allure majestueuse est accentuée par leur situation, en plein cœur du quartier, au plus proche des lieux de vie et de culture.

Les rez-de-chaussée des résidences accueillent également des commerces, qui contribuent à l'animation et au dynamisme du quartier. Entourés de voies piétonnes, paysagées et arborées, ces deux bâtiments sont en retrait des rues passantes et profitent de vues dégagées. L'accès aux halls d'entrée se fait par les cheminements piétons.

La décoration des espaces communs a été pensée par une architecte d'intérieur afin de créer une parfaite harmonie avec l'âme des lieux. Un parking souterrain, situé sous les résidences voisines, abrite les emplacements de stationnement dédiés à chaque appartement.

LE CLOS SAINT-LOUIS



Pour développer le potentiel écologique du site de l'ancien hôpital, Ogic et Marignan s'appuient sur le label BiodiverCity® afin de concevoir un quartier qui accueille et respecte la biodiversité.

Votre histoire, au cœur de la grande histoire



L'histoire reprend vie après un sommeil séculaire, elle se régénère, plus belle que jamais, à travers une architecture sublime, réinterprétée avec brio. Rien n'a changé et pourtant, tout a changé. Les façades ont conservé leur lustre des premiers instants et permettent de retrouver les marqueurs essentiels de la construction d'origine : les monumentales fenêtres à meneaux, le somptueux escalier, les voûtes des halls, les chiens assis... Tout ce qui fait le cachet unique et l'âme de ces pavillons est toujours présent et valorisé.

Le confort s'est invité dans ces murs, tout en finesse. Sous forme de menuiseries, de toitures entièrement refaites à l'identique et de mises au diapason des standings actuels, pour offrir des bâtiments dont on sera fiers de s'approprier l'histoire pour la perpétuer. Les pavillons Lamant et Gérard sont des bâtiments historiques. Pour répondre aux critères de performances d'aujourd'hui, et anticiper ceux de demain, ils ont été soumis aux plus hautes exigences concernant leur mise aux normes. Isolation, planchers, ventilation, chauffage... l'ensemble de la bâtisse a été repensé pour renforcer la passivité des logements et offrir à leurs occupants un maximum de confort, de pérennité et de sérénité.



NF HQE HABITAT

GRENELLE ENVIRONNEMENT RÉGLEMENTATION THERMIQUE 2012

L'exception devient votre quotidien

Les appartements, du studio au 5 pièces, tirent pleinement parti de l'écrin d'exception qu'ils occupent. Conjugués à de larges rues qui encerclent les résidences, ils offrent des perspectives inspirantes sur les extérieurs, avec vues sur la place centrale, la chapelle et les rues piétonnes arborées.

Certains logements offrent le privilège de séjours en double hauteur, conférant aux espaces de vie une ampleur et une élégance rares.

De véritables duplex ont également été conçus, pour laisser toujours plus de place au bonheur.

Aux derniers étages, ce sont les mansardes des toitures historiques, avec des verrières au plafond, qui viennent donner aux appartements un charme unique et un cachet hors du commun.

Au sous-sol, une sélection d'appartements possède une cave privative.





Le confort et l'élégance

LES PRESTATIONS INTÉRIEURES

> Chape acoustique en étage et thermo-acoustique en rez-de-chaussée
> Parquet contrecollé dans toutes les pièces sèches
> Carrelage dans les cuisines, salles de bains et salles d'eau
> Faïence toute hauteur au droit des receveurs de douches et des baignoires dans les salles de bains et salles d'eau
> WC suspendus
> Meuble vasque surmonté d'un miroir à bandeau lumineux
> Pare-douche
> Sèche-serviettes électrique ou mixte
> Placards aménagés
> Porte palière avec serrure 5 points A2P**
> Menuiseries extérieures en bois ou en aluminium ou mixte bois/aluminium selon plans de façade/dessins de l'architecte, double vitrage
> Occultations électriques, par volets roulants, brise-soleil ou stores intérieurs en tissu électriques
> Chauffage collectif à eau chaude produit en sous-stations et raccordé à un réseau de chaleur collectif urbain

LES ESPACES COMMUNS

> Sas d'entrée commandé avec digicode et contact à clé Vigik®, vidéophone
> Ascenseur desservant tous les niveaux
> Éclairage des parties communes par détecteur de présence
> Halls et paliers décorés par un architecte d'intérieur
> Locaux vélos en sous-sol
> Parkings en sous-sol, situés sous les autres résidences, avec ouverture par télécommande
> Cœur d'îlot végétalisé, imaginé par l'agence Laure Planchais

Les prestations sont fournies à titre indicatif, détails dans la notice descriptive.

Le mot de la décoratrice

Cet îlot raconte à la fois l'histoire du passé et celle du futur.

Notre ambition est de conférer à chaque espace de ce lieu chargé de mémoire une identité propre.

À l'image d'une galerie d'art se déployant en plusieurs actes, chaque hall et chaque pièce deviennent les chapitres d'un récit singulier, offrant un univers unique à ses visiteurs.

Dans le prolongement de la signature d'Ogic, « Un immeuble, une œuvre. Bâtir des ponts entre l'art et la ville »*, nous proposons d'inviter un artiste à investir chaque hall. Cette démarche permettra de prolonger l'histoire du lieu tout en lui insufflant une nouvelle dynamique créative.*

De cette réflexion naît un concept fort :

« Insuffler de la modernité tout en respectant l'héritage du passé. »

Les éléments patrimoniaux qui témoignent de l'histoire du site : tapis de pierres formant une mosaïque, voûtes d'ogive, moulures et modénatures remarquables seront préservés. Ils constitueront les garants de la mémoire et de l'authenticité du lieu.

Un dialogue sensible s'établira alors entre patrimoine et création contemporaine. Chaque artiste s'appropriera les espaces afin d'y exprimer sa propre interprétation du « Clos Saint-Louis » *à travers des fresques originales. Imprimés floraux, motifs animaliers, ou encore compositions graphiques contemporaines viendront se décliner dans des variations chromatiques singulières.*

Chaque hall deviendra ainsi le décor inspirant d'une histoire qui débute dès le seuil franchi et se déploie tout au long du parcours utilisateur.

L'ensemble sera orchestré avec harmonie grâce à une sélection de matériaux, de textures et de palettes de couleurs en parfaite résonance avec la thématique choisie.

Aliénor Béchu
et son équipe Volume ABC



ICI
SE DESSINE
VOTRE
BONHEUR

CLOS
– ST –
LOUIS
ST-GERMAIN-EN-LAYE

clos-saint-louis.fr

01 78 05 45 15

OGIC | MARIGNAN

MARIGNAN, siège social : 132 Av. Pierre Brossolette, 92240 Malakoff - Société par Actions Simplifiée au capital de 12 000 000 €, identifiée au SIREN sous le numéro 438 357 295 et immatriculée au Registre des Commerces et des Sociétés de NANTERRE. OGIC ILE DE FRANCE OUEST , SASU au capital de 3 072 151 €, RCS Nanterre 798 465 050, titulaire de la carte professionnelle «Transactions sur immeubles et fonds de commerces» sans engagement de recevoir des fonds, délivrée le 27/09/2024 par la CCI Paris IDF N°92012018000024827. OGIC SERVICES, SAS au capital de 38 112,25 €, RCS 432 456 762, titulaire de la carte professionnelle «Transactions sur immeubles et fonds de commerces» sans engagement de recevoir des fonds délivrée le 27/09/2024 par la CCI Paris IDF N°92012018000024808. Représentées par leur président, la société OGIC, SA à Conseil d'Administration au capital de 3 702 600 €, RCS 382 621 134. Siège social : 155 rue Jean Jacques Rousseau 92130 Issy-les-Moulineaux. Crédit photo : Adobe Stock. Perspectiviste et illustrateur : Kreaction. Architectes : Béchu & Associés. Illustrations non contractuelles dues à la libre interprétation de l'artiste. Appartements vendus et livrés non meublés. La date de livraison prévisionnelle des résidences «Acte III : Résidences Baronne Gérard» du CLOS SAINT-LOUIS à ST-GERMAIN-EN-LAYE est prévue à partir du 4ème trimestre 2029. Il est précisé que les dates d'avancement des travaux ou de livraison sont approximatives et peuvent être retardées en raison de la survenance d'un cas de force majeure ou plus généralement d'une cause légitime de suspension du délai de livraison. Document non contractuel. Juillet 2026. dps